
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ</b> <b>ПРИРОДНО- МАТЕМАТИЧКИ</b> <b>ФАКУЛТЕТ</b>		
	<b>I циклус студија</b>		
	<b>Студијски програм:</b>	<b>Техничко образовање и информатика</b>	

<b>Назив предмета</b>	<b>ГРАДИТЕЉСТВО И ТЕХНОЛОГИЈЕ 2</b>			
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>Фонд часова</b>	<b>Број ЕCTS бодова</b>
<b>1C18THC1010</b>	обавезан	4.	2+2+1	<b>6</b>
<b>Наставници</b>	Проф. др Миленко Станковић, дипл.инж.арх;			

<b>Условљеност другим предметима:</b>	<b>Облик условљености:</b>
нема	-

<b>Циљеви изучавања предмета:</b>
<p>Да разуме комплексне области градитељства и технологија, њихову практичну примјену у свакодневном животу. Студент се упознаје и може да објасни основне принципе здравих технологија, које су у хармонији са природом. Акцент је дат на њихову рефлексију и допринос, кроз правила и принципе одрживих насеља интегрисаних у природу. Оспособљен је да разуме аналогију у развоју технологија, мјеста, улоге друштвена и угодности живота савременог човјека. Добија основне принципе интегрисаног дјеловања градитељства и технологија, са рефлексијама на комфор свакодневног живота човјека. Акцент је дат на инжењерску дјелатност, која је активан подстицај прогресу друштва у цјелини.</p>

<b>Исходи учења (стечена знања):</b>
<p>Студент стиче способност да разликује основне принципе функционисања технолошких процеса у градитељству и животу човјека;+, као и овлада спознајама о здравим технологијама. Оспособљен је да може описати и разликовати основне принципе технологија и њихов утицај на концепт живота човјека у насељима, али и представити фундаменталне принципе одрживости и условљености технологија на развој друштва и човјека, од праисторије до данас. Може да упореди принципе технолошког развоја кроз вјекове, са освртом на савремен друштвени тренутак; уочити и афирмисати основне принципе интегрисаног дјеловања градитељства и технологија на унапређење живота савременог човјека и прогрес друштва у цјелини.</p>

<b>Садржај предмета:</b>
<p>Градитељство, технологије и живот људи; Развој технологија од праисторије до данас; Значај технологија, архитектонског стваралаштва и материјала; Технологије, интегративни процеси и принципи одрживост; Савремене тенденције у технолошком развоју насеља.</p>

<b>Методѐ наставе и савладавање градива:</b>
<p>Предавања, радионице, дискусије, презентације, вјежбе и семестрални задатак</p>

<b>Литература:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. М.Станковић: „Архитектура и чула, Архитектонски елементи и структуре обједињене промишљањем о унапређењу стваралачког процеса”, Архитектонски факултет, Графид, Бањалука,2013</li> <li>2. М. Станковић: м "Хармонија и конфликти у простору," Архитектонски факултет, ГрафоМарк Лакташи, Бањалука, 2007</li> <li>3. Ч.Ценкс:„Нова парадигма у архитектури“, Београд,ORTON ART, 2007</li> <li>4. Н. W. Janson: „Историја уметности“,Београд: ИП Просвета, 1996</li> <li>5. М. Перовић, „Историја модерне архитектуре“, Београд, ИДЕА, 1996</li> </ol>

<b>Облици провјере знања и оцјењивања:</b>
<p>Практични рад-истраживање, семастрални задатак и тест, писмени и усмени испит</p>

<b>Присуство и ангажман у настави</b>	<b>5</b>	<b>Практични колоквијум</b>	<b>20</b>
<b>Писмени испит</b>	<b>15</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>60</b>

<b>Посебна назнака за предмет:</b>
нема

<b>Име и презиме наставника који је припремио податке:</b>	<b>Проф.др Миленко Станковић</b>
--	----------------------------------

↓31.01.2024.